МБОУ «Дороховская СОШ»

 Вервейн Ольга Георгиевна

**Уважаемые учителя1-2 классов**, напоминаю вам, что в течение января необходимо ликвидировать все долги по неделям (это относится к учителям всех школ).

**7- 8 неделя – в течение декабря – Бином фантазии.**

Цель – **интенсивное формирование**речевой **письменной** деятельности.

1. Задание: прочитайте два текста.

В лесу грибов много. Ну, там сыроежки. Иногда встречаются подберезовики. Больше всего мне попалось маслят. Я их брал. А вот мухоморы портят лес. Такие противные, ядовитые. Набрал я грибов много. Завтра пойду еще.

Эх, и хорош же вчера попался на глаза мухомор! Сам темно-красный, испустил из-под шляпки вниз вдоль ножки белые панталоны, и даже со складочками. Рядом с ним сидит хорошенькая волнушка, вся подобранная, губки округлила, облизывается, мокренькая и умненькая. …Один большой гриб стал, как избушка, спустил свою крышу почти до земли – это очень старая сыроежка…

**Письменно ответьте на вопросы:**

**Чей рассказ о прогулке в лес за грибами вам понравился больше? Почему?**

Конечно же, второй .Второй рассказчик - это человек, умеющий описывать свои впечатления, любящий природу. Его даже мухомор заинтересовал своей праздничной, яркой, веселой одеждой! И о волнушке он говорит ласково

*«хорошенькая волнушка, вся подобранная, губки округлила, облизывается, мокренькая и умненькая».* Слушаешь такого рассказчика и все себе представляешь. После такого рассказа хочется самой в лес отправиться.

А первый рассказчик перечисляет разные виды грибов, разделяя их на съедобные и несъедобные. После такого рассказа желание отправиться в лес – нет.

Задание. Прочитайте небольшой рассказ Николая Носова и письменно ответьте на вопросы:

**Какова цель общения двух героев?**

**Понимают ли они друг друга?**

**Что нарушено в общении собеседников?**

Действие происходит в квартире.

Дворовый пес Бобик попал в гости к домашнему Барбосу.

 - А что это у вас за штука на стене висит? Все тик-так да тик-так, а внизу болтается.

 - Это часы, ответил Барбос. – Разве ты часов никогда не видел?

 - Нет, а для чего они?

Барбос и сам толком не знал, для чего часы, но все-таки принялся объяснять:

 - Ну, это такая штука, понимаешь… часы… они ходят…

 - Как ходят? – удивился Бобик – У них ведь ног нету!

 - Ну, понимаешь, это только так говорится, что ходят, а на самом деле они просто стучат, а потом начинают бить.

 - Ого! Они еще и дерутся? – испугался Бобик.

 - Да нет! Как они могут драться?!

 - Бить – это звонить: бом-бом!

 - А, ну так бы и говорил!...

Бобик хотел узнать от друга о «штуке» на стене, у которой что-то «болтается». Барбос хвастался перед Бобиком, важно рассказывал о часах.

Понимание между ними нет, так как Барбос сам толком не знал, зачем часы. Но он не хотел это показывать перед Бобиком. Поэтому Барбос важничал перед Бобиком.

1. Задание. Сочинение-миниатюра.**Возьмите два существительных, не связанных по смыслу, и попробуйте их соединить, найдя отдаленные точки соприкосновения.** Так может родиться интересное сравнение – «бином фантазии», по выражению ДжанниРодари. Слово бином образовано сложениемлатинскогоbi – «двое, дважды» и греческого потё – «часть, доля».

 Например: что общего между холодильником и головою?

Голова гудит, как старый холодильник. В голове мысли бегут, как ток в холодильнике. В голове, как в холодильнике, многое хранится. Примеры из кн.: Развитие речи. Школьная риторика. 5 класс/ под ред. Т.А.Ладыженской. – М., 1996).

Камень- цветок цветок под камнем

Топор – мысль мысль остра как топор

Рука- береза березовые ветви, как ласковые руки

Письмо- речка в добром письме искупаешься, как в речке в жаркий день