**Конспект урока изобразительного искусства в 5 классе.**

**Тема: «Искусство Жостова»**

**Учитель изобразительного искусства Брагина Любовь Николаевна**

**МБОУ «Степновская СОШ».**

**Цель**: способствовать формированию художественной культуры учащихся через знакомство с жостовской росписью.

**Предметные результаты:** учащиеся знают месторасположение промысла, называют элементы жостовской росписи, знают цвета и основные композиции, из какого материала изготавливают предметы.

**Личностные:** знают культурные традиции своей страны, знание о своей этнической принадлежности.

**Метапредметные результаты:**

* ставит цель и задачи;
* удерживает цель в течение урока;
* пользуется сформулированными задачами как способом организации деятельности.

**Оборудование для учителя:**

Компьютер, проектор, колонки, документ-камера.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время урока** | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1-2 мин** | **Организационный** | Приветствие.  Раздает карточки на урок. | **Приветствие, готовность** | **Личностные:** позитивный настрой на урок |
|  | **Коррекция знаний (слайд 1-2)** | Назови промысел  Игра поле чудес | Отвечают на вопросы викторины, используя полученные знания о промыслах на предыдущих уроках. | **Познавательные:** устанавливают аналогии, выделяют существенные признаки предметов и соотносят их с понятием. |
| 3-5 мин. | **Постановка цели и задач**  **(3-5 слайд)** | Применяет прием «Отсроченная отгадка» Название промысла?  Недалеко от Москвы находится центр художественной *керамики*. 200 лет назад мастера создавали изделия из красной глины с многоцветной росписью по белому фону – *майолика.* (фото) Современные изделия – это белоснежные фарфоровые чайники, посуда, фигурки людей и животных. Украшенные синей росписью (фото). Название промысла происходит от названия местности где и зародился этот промысел. Центр художественной керамики собрал вокруг себя три десятка близлежащих сел: Турыгино, Гжель, Речицы. Как называется промысел? **Гжель.** Раздаю шаблоны. Подвожу к проблеме. Как украсим предметы? | Участвуют в обсуждении истоков народного искусства и его роли в жизни человека. Ведут поиск ответа на вопрос.  Определяют цель урока и задачи. | **Регулятивные:** анализируют, сопоставляют факты, находят правильный ответ по имеющимся ресурсам.  Познавательные: выдвигают собственные предположения, (варианты, пути) решения учебных задач.  Получают и используют полученную информацию о существующих промыслах России. |
| 5-25 мин. | **Актуализация знаний**  **(6 слайд)** | Демонстрирует приемы послойной росписи.  Рисует на доске витрину или размещаю рисунок пустой витрины на доске.  Предлагает разместить макеты посуды и сувениров на витрине. | Работа по художественно-дидактической таблице «Элементы послойного письма. Гжель». Повторяют за мастером этапы послойного письма. Сверяют свои навыки с художественно-дидактической таблицей.  Выполняют творческую работу – роспись предметов быта и сувениров. Вырезают макет и размещают на импровизированной витрине. | **Коммуникативные:** выражают собственное мнение.  **Регулятивные:** ставят цель, планируют пути ее достижения.  Анализируют, сверяют свою работу с эталоном. |
|  | **Физминутка** | На горе стоит лесок  *круговые движения руками*  Он не низок не высок  *сесть, встать, руки вверх*  Удивительная птица подает нам голосок  *глаза и руки вверх, потянуться*  По тропинке два туриста  Шли домой из далека  *ходьба на месте*  Говорят:"Такого свиста, мы не слышали пока"  *плечи поднять* | | |
| 35-40 мин. | **Рефлексия.**  **(7-8 слайд)** | Подведение итогов работы.  **Где может пригодиться навык гжельской росписи?** При работе дизайнера, украшении росписью домашних цветочных горшков и т.д. | Участвуют в обсуждении, рассматривают работы выполненные на уроке.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1.** | **сегодня я узнал...** |  | | 2. | было трудно… |  | | 3. | я понял, что… |  | | 4. | я научился… |  | | 5. | я смог… |  | | 6. | было интересно |  | | 7. | узнать, что… |  | | 8. | меня удивило… |  | | 9. | мне захотелось… |  | | **Регулятивные:** осуществляют познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебной задачи. |